

**Karstulan Mieslaulajat esittää Beatles-
lauluihin perustuvan musiikinäytelmän:
Nuottikriisi**



Ensi-ilta helmikuussa 2024

Karstulan mieslaulajilla on täysin omanlainen, uniikki tapa tehdä esityksiä. Kun minua viime keväänä pyydettiin ohjaamaan tämän talven Beatles-produktio, ei kauaa tarvinnut miettiä, lähteäkö mukaan vai ei. Sen vertaa hienot oli esityksen lähtökohdat.

Juhani Lehtosen lempeällä kynällä kirjoittama satiirinen tarina yhdistää eri aikakausia ja tuo hienolla tavalla esiin sen, mitä ihmiskunta tänä aikana eniten tarvitsee. Olli Oikarin hienot sovitukset legendaarisen bändin uran varrelta heräävät eloon tunnelmallisessa miljöössä ja moottorina tässä karavaanissa jyllää hienosti heittäytyvä näyttelijäporukka ja hienovireinen kuoro. Ketäpä tällainen kokonaisuus ei houkuttaisi?

Suosittelen esitystä lämpimästi kaikille, jotka ovat joskus kuulleet yhdenkin Beatlesin biisin, ketä kiinnostaa nähdä kun suurmiehet ottavat toisistaan mittaa, tai kenen sydän sykkii lämpimälle huumorille. Siis meistä aika monelle.

Pasi Saarinen, ohjaaja



Maailmanpoliittinen veijarimusikaali nuottien suomettamisesta.

NUOTTIKRIISI

Maailmassa vallitsi tasapaino. Ratkaiseva voimasuhteiden horjuttaminen saattaa olla kiinni yhdestä napin painalluksesta. Näinhän se on -kuka omistaa nuotit, sen lauluja laulat.

Valtakuntamme päämiehen kiipeillessä huolettomana palmuissa, idän ja lännen välille oli kehkeytnyt salamasotaa muistuttavalla nopeudella kaikkien aikojen kriisi. Faxin salaustjärjestelmä oli pettänyt. Itä oli napannut kuulemma nerokkaalla vakoilujärjestelmällään supersalaiseksi luokitellun Lännen sisäisen viestin. Tai –no niin –oikeastaan ei ollut napannut, vaan viestiin oli huolimattomasti syötetty Idän suuntanumero ja niinpä Lännen nuotit olivat putkahtaneet pyytämättä ja tilaamatta Idän faxista suoraan Nikitan nenän eteen.

Onneksi Supo oli langoilla ja sai napattua pienen osan nuoteista. Näin maamme pääsi jyvälle idän röyhkeästä vallankaappauksesta. Länsi pyysi notkeudestaan tunnetulta maaltamme apua. Opintomatalla ollut Urho kuuli viestin sisällöstä valtakuntamme 1. hovinarrin välityksellä.

Toimittaja Pirkko Tarkka oli merkinnyt tarkasti kaiken muistiin ja julkaisee nyt teoksensa Nuottikriisi. Moneen ovat Karstulan mieslaulajat joutuneet kolmentoista omasta päästä tehdyn musiikkinäytelmän kanssa. Mutta että tämäkin pitää vielä nähdä ja kuulla! Sotkeutua nyt kansainväliseen politiikkaan! Onnistuvatko Karstulan Mieslaulajien ”vallanpitäjät” suomettamaan ryöstetyt nuotit ja palauttamaan tasapainon?

Kaiken harmin lisäksi painaa päälle Urhon syntymäpäivät –tai onko sittenkin onneksi!

Joka tapauksessa ”hovilta” kysytään luovia ratkaisuja ja näppäryyttä kansainvälisten vieraiden kanssa.

Ehkä kuulemme kaksi Urhon voimasanaakin? Saatamme tarvita myös yleisön apua ennen kuin viimeinenkin nuotti on suometettu! Tarina ja Beatlesien 25 kappaletta yrittävät tukea juonen kulkua, joten olkaapa tarkkana kuten ”tarkkapirkko”!

Tervetuloa kuulemaan Olli Oikarin mestarisovitukset kuorolle ja orkesterille kultaisen 60-luvun Beatlesihelmistä! Juhani Lehtonen on yhdistellyt eri aikakausien ”silmäätekeviä” käsikirjoittajan vapaudella toteamalla: olisihan se näinkin voinut olla! Ainakin mikäli toimittaja Pirkko Tarkka oikein muistaa.

Kapellimestari Olli Oikari
Käsikirjoitus Juhani Lehtonen
Ohjaus Pasi Saarinen