



Helsinki ti 3.12.2024

Museovierailu ja muuta mukavaa Helsingissä

Kansalliskalleria sekä Jenny ja Antti Wihurin rahasto tarjoavat ilmaisen sisäänpääsyn taiteen äärelle. Lähde nauttimaan taide-elämyksestä Ateneumin taidemuseoon tai Sinebrychoffin taidemuseoon tai Nykytaiteen museo Kiasmaan. Voit matkan aikana osallistua valintasi mukaan yhteen näistä kohteista:

1. Ateneum:

Gothic Modern

Pimeydestä valoon

Keskiajan ja renessanssin taide tarjosi 1800-luvun ja 1900-luvun taiteilijoille emotionaalista materiaalia ja tapoja käsitellä ihmisen perimmäisiä tuntemuksia sekä syntymää, kuolemaa, kärsimystä ja seksuaalisuutta. Näyttely nostaa esille kiehtovan ilmiön, jota ei ole aikaisemmin taidehistoriassa käsitelty, ja tarkastelee sen esiintymistä tunnettujen taitelijoiden teoksissa.

Näyttelyn taiteilijoita ovat muun muassa **Arnold Böcklin, Lucas Cranach vanhempi, Akseli Gallen-Kallela, Vincent van Gogh, Theodor Kittelsen, Käthe Kollwitz, Edvard Munch, Hugo Simberg, Helene Schjerfbeck, Marianne Stokes ja Gustave Van de Woestyne**. Maalausten ja grafiikan teosten lisäksi esille saadaan myös esineitä, veistoksia ja huonekaluja.

Vierailu syvennetään Näyttelyintrolla, jolloin saat taiteesta enemmän irti! Saat johdatuksen Gothic Modern -näyttelyn teemoihin ja keskeisiin teoksiin asiantuntevan oppaan ja runsaan kuvaesityksen avulla. Näyttelyintrolla istut mukavasti Ateneum-salin rauhassa, minkä jälkeen voit tutustua näyttelyyn omaan tahtiisi. Intron kesto on puoli tuntia. **Hinta:** 8 € / henkilö. Mukaan sopii 25 henkilöä. Näyttelyintro klo 11.30. – 12.00, paikalla oltava klo 11.00. Ateneumissa voi vierailla myös osallistumatta Näyttelyinteroon.

(Jos toinen retki 4.12., Näyttelyintro klo 13 – 13.30, paikalla oltava klo 12.30.)

Lisäksi Ateneumissa:

Fokus-sali: Lars-Gunnar Nordström

Lars-Gunnar "Nubben" Nordströmin (1924–2014) syntymästä tulee elokuussa 2024 kuluneeksi 100 vuotta. Sisustusarkkitehdiksi opiskellut, taiteilijana lähes itseoppinut Nubben oli Suomen sodanjälkeisen modernismin keskeinen vaikuttaja ja monialainen taiteen uudistaja. Noin kahdenkymmenen teoksen kokonaisuus esittelee Kansalliskallerialan kokoelmista valikoituja maalauksia, veistoksia ja grafiikkaa 1940–50-luvuilta.

Kokoelma: Ajan kysymys, pysyväisnäyttely

Kokoelmanäyttelymme Ajan kysymys valottaa nykyhetken suuria kysymyksiä kuvataiteen tarjoaman peilin kautta. Samalla näyttely tarkastelee Suomen vanhinta ja laajinta taidekokoelmaa ja sen muodostumista uusin silmin.

Teemoina: *Luonnon aika, Kansan kuvat, Moderni elämä ja Taiteen vallassa.*

2. Sinebrychoffin taidemuseo, Osoite: Bulevardi 40

Paul ja Fanny Sinebrychoffin ainutlaatuinen kotimiljö, joka on pysyvästi esillä museon toisessa kerroksessa.

Kuuntele etukäteen mielenkiintoinen kotimuseon ääniopastus museon kotisivuilta: www.siff.fi

Lisäksi näyttely:

Jacopo Bassano – Venetsian renessanssimestari

Jacopo Bassano (n. 1515-1592) on yksi merkittävimmistä Venetsian renessanssin taidemaalareista. Hän on taiturillinen värin ja valon mestari sekä raamatullisaiheisten pastoraalimaalausten luoja.

3. Nykyaiteen museo Kiasma, Osoite: Mannerheiminaukio 2

Pauline Curnier Jardin, 5. kerros

Pauline Curnier Jardin on yhdessä lavastaja Rachel Garcían kanssa toteuttanut näyttelyyn karnevalistiset kulissit, joiden värit ja valot kutsuvat luokseen. Näyttelyyn tehty äänimaisema luo tilaan huvipuistomaista tunnelmaa. Lavasteet ja äänet vihjaavat kuitenkin synkemmistä sävyistä, joita pinnan alta paljastuu.

Kuin kotonaan, 2. ja 3. kerros, Kiasman kokoelmanäyttely

Kansallisgallerian kokoelmista koottu näyttely johdattaa katsojat pohtimaan kodin ja kuulumisen teemoja. Kuuluminen liittyy identiteettiin – siihen, keitä olemme ja mistä tulemme. Näyttelyn teokset näyttävät, että koti voi olla fyysinen paikka, yhteisö tai mielentila. Se voi löytyä kielestä tai kulttuurista. Mutta miltä tuntuu jäädä ulkopuolelle?

MUUTA MUKAVAA:

Joulutori. Jouluvalojen ihastelua. Joulutunnelman astimista.

Tuomaan Markkinat Senaatintorilla



Tuomaan Markkinat on Helsingin vanhin ja kaunein ulkoilmassa järjestettävä joulutori. Markkinoilla panostetaan herkullisiin ruokakokemuksiin, persoonallisiin ja laadukkaisiin lahjoihin sekä kiireettömään joulun tunnelmaan. Markkinoiden sydämenä toimivat karuselli sekä ruoka- ja kahvilapiha, joka kutsuu viihtymään ja maistelemaan joulun makuja.

Aleksanterinkadun jouluvalot, Esplanadin puiston jouluvalot



Jouluvalaistuksia löytyy lisäksi ydinkeskustasta mm. Kluuvikadulta, Mannerheimintieltä, Diananpuistosta, Havis Amandan aukiolta ja Senaatintorin vanhoista kortteleista.

Kauppatorillakin voi poiketa - vaikka kahvilla. Tai käydä ostoksilla. Esplanadin kappelikin on mukava kahvittelupaikka.

Retki on omatoiminen, paitsi Ateneumin Näyttelyinteroon ilmoittautuneiden kanssa mennään yhdessä. Heilläkin loppuaika omatoimisesti.

Tärkeää on, että olet sovittuun aikaan sovituissa paikassa bussissa, kun lähdetään kotimatalle.

HUOM! Tavoitteena on, että kaikki halukkaat pääsevät mukaan. Siksi retki tarvittaessa järjestetään samansisältöisenä myös ke 4.12.

Matkan hinta on bussikuljetusmaksu (n. 14 €) + Ateneumin Näyttelyinteroon osallistujilta 8 €. Kuljetuksen osalta hinta selviää myöhemmin, bussikuljetusmaksu jaetaan osallistujien kesken.

Tarkka aikataulu lähetetään lähtijöille, mutta 3.12. retki, lähtö Rajamäestä klo 9.40 – kirkonkylä – Klaukkala, Helsingissä n. 10.45 Kotiin lähtö Helsingistä klo 14.30.

(Tarkka aikataulu lähetetään lähtijöille, mutta 4.12. retki, jos toteutuu: lähtö Rajamäestä klo 11.10. – kirkonkylä – Klaukkala, Helsingissä n. 12.15. Kotiin lähtö Helsingistä klo 16 00.)

Ilmoittautuminen 15.11.2024 mennessä Margit Taposelle, sähköpostilla margit.taponen@gmail.com tai puh. 040 759 1387. Ilmoita myös vierailtko Ateneumissa ja osallistutko Näyttelyinteroon (hinta 8 €:n), Sinebyrkhoffissa vaiko Kiasmassa.