

Järjestää matkan Porin teatteriin. **27.1.2023**. Menestysmusikaali **Evita**



<https://www.youtube.com/watch?v=N07ikfQEAj8>

Lähtö Laitilan linja-auto-asemalta **27.1.2023 klo 17**. Esitys alkaa klo 19.
Matkan hinta **50 €** sisältää kuljetuksen ja lipun.
Maksetaan **10.1. 2023** mennessä yhdistyksen tilille:
FI53 4350 1520 0001 71, viitenumero **2451**.

Ilmoittautumiset **23.12.** mennessä
Anne Jalonen **050 505 4895**, anne.jalonen@lailanet.fi tai
Marjo-Riitta Nieminen **044 585 6929**, marjoriittan@gmail.com

Rakastettu menestysmusikaali Porin Teatterin päänäyttämöllä!

Andrew Lloyd Webberin säveltämä ja Tim Ricen kirjoittama EVITA on tositapahtumiin pohjautuva menestystarina Eva ”Evita” Perónista, Argentiinan historian vaikutusvaltaisimmasta naisikonista ja henkisestä johtajasta.

Visuaalisesti häikäisevä musikaali seuraa nuoren ja karismaattisen Eva Duarten tapahtumarikasta matkaa köyhästä lapsuudesta kohti Buenos Airesin parrasvaloja.

Kunnianhimoinen Eva matkustaa unelmiensa kaupunkiin, jossa 25-vuotiaana kohtaa Argentiinan tulevan presidentin Juan Perónin.

Avioliiton myötä Eva Perónista kasvaa koko kansan rakastama Evita, köyhien auttaja, jota yläluokan eliitti paheksuu, mutta työväenluokka jumaloi. Pyhimykseksi nimetty María Eva Duarte de Perón kuolee nuorena, mutta legenda Evitasta ja hänen tunteen palostaan jää elämään ikuisesti!

Porin Teatterin Evitan roolissa vuorottelevat näyttelijät **Maria Pere** ja

Heidi Rantakeisu. Chen roolissa nähdään vierailija **Marko Maunuksela**.

Lontoon West Endillä vuonna 1978 kantaesitetty klassikko sisältää lukuisia rakastettuja sävelmiä, joista, joista tunnetuin on Evitan tulkitsema Kyyneleet pois, Argentiina (orig. Don't Cry For Me Argentina)

Säveltäjä: Andrew Lloyd Webber

Kirjailija: Tim Rice

Suomennos: Mikko Koivusalo

Ohjaus: Christian Lindroos

Kapellimestari: Pekka Siistonen (vier.)

Koreografia: Osku Heiskanen (vier.)

Lavastus: Teemu Loikas

Puvustus: Taru Liipola

Valo- ja videosuunnittelu: Ville Virtanen (vier.)

Äänisuunnittelu: Jukka Kouhia

Kuorolaulujen harjoituttaja: Sofia Finnilä (vier.)

Esitysoikeudet: Näytelmäkulma - Nordic Drama Corner Oy