



Tutkimuksen nimi ja rekisterinpitäjä

Väitöskirjatutkielman osatutkimus: *”Musiikin myötä minä”*

Rekisterinpitäjä: **Heini Siltainsuu (väitöskirjatutkielman tekijä)**

Yhteisrekisterin pitäjä: **Eläkeliitto ry, TunneMusiikki-toiminta**

Käsiteltäessä tutkittavien henkilötietoja rekisterinpitäjä on taho, joka on vastuussa tutkittavien henkilötietojen asiallisesta ja lainmukaisesta käsittelystä.

Pyyntö osallistua tutkimukseen

Sinua pyydetään mukaan tutkimukseen, jonka tavoitteena on tutkia, miten musiikkiin liittyvät muistot, tunteet, elämäntarinat ja identiteetit rakentuvat maamme ikääntyneillä, ja miten ikääntyminen vaikuttaa tähän rakentumiseen. Alustavia tutkimuskysymyksiä, joiden pohjalta tutkija tarkastelee aineistoa, ovat:

- Millaisiin elämäntilanteisiin musiikkimuistot tai -tunteet liittyvät?
- Missä suhteessa aineistossa näyttäytyvät musiikilliset ja ulkomusiikilliset seikat?
- Miten musiikin ja identiteetin muodostumisen suhde näkyy teksteissä?
- Miten ikääntyminen, elämäkokemuksen karttuminen ja ikääntymiseen liittyvät toimintakyvyn muutokset (kognitiiviset taidot, aistit, liikuntakyky) vaikuttavat musiikin kokemiseen?
- Millaisia tunnesisältöjä musiikkiin liittyviin muistoihin sisältyy, ja millaisiin tilanteisiin tai asiointiloihin ne ovat mahdollisesti johtaneet (mm. inkluusio/ekskluusio)?

Kerättyä aineistoa tullaan käyttämään Heini Siltainsuun väitöskirjatutkielma osa-artikkelissa työnimeltään *”Musiikin myötä minä”*. Sinua pyydetään tutkimukseen, koska saatat kuulua tutkimuksessa etsittävään kohderyhmään (50 vuotta täyttäneet). Tämä tiedote kuvaa tutkimusta ja siihen osallistumistasi.

Tätä tiedotetta ja osallistumispyyntöä lähetetään useille maamme ikääntyneiden järjestöille ja muille tahoille, joiden kautta sen on mahdollista tavoittaa ikääntyneitä. Tiedote on näkyvässä Eläkeliitto ry:n Internet-sivuilla. Eläkeliitto ry/Heini Siltainsuu pyrkii kokoamaan aineistosta tutkimuksen ulkopuolella vapaamuotoisen Musiikin myötä minä -kirjaseen, joka kuvaa ikääntyneiden musiikki-identiteetin rakentumista, ja jonka julkaisee Eläkeliitto ry:n TunneMusiikki-toiminta. Kirjan kokoamiseen osallistuminen on vapaaehtoista.

Tutkimukseen osallistujien määrää ei lähtökohtaisesti ole rajattu. Yhteystiedot kerätään arvontaan osallistumiseksi sekä mahdollisten tutkimushaastattelupyyntöjen varalta. Yhteystietojen jättäminen on vapaaehtoista.

Osallistuvista henkilöistä ei kerätä tietoja muista lähteistä. Tekstit kerätään nimimerkkien suojassa.

Vapaaehtoisuus

Tähän tutkimukseen osallistuminen on vapaaehtoista. Voit milloin tahansa kieltäytyä osallistumasta tutkimukseen tai keskeyttää osallistumisen. Kieltäytymisestä tai keskeyttämisestä ei aiheudu sinulle kielteisiä seuraamuksia.

Tutkimuksen kulku

Tutkimusaineisto koostuu nimettömistä, vapaamuotoisista tekstikatkelmista, joita käsitellään kvalitatiivisin menetelmin, temaattista analyysiä hyödyntäen. Lisäksi saateetaan järjestää puolistrukturoituja tutkimushaastatteluja, jotka toteutetaan syksyn 2022 ja vuoden 2023 aikana. Haastattelut tallennetaan äänitallenteiksi, jotka tutkija litteroi kirjalliseen muotoon. Tämän jälkeen äänitallenteet tuhoataan. Haastatteluun osallistuminen ei vaadi erityistä valmistautumista.

Haastattelut voidaan toteuttaa kasvokkain, puhelimitse tai etänä käyttämällä Jyväskylän yliopiston Zoom-palvelua.

Tutkimuksesta mahdollisesti aiheutuvat riskit, haitat ja epämukavuudet

Tutkimukseen osallistumisesta ei aiheudu sinulle mitään riskejä, haittoja tai epämukavuuksia.

Tutkimuksen kustannukset ja rahoitus

Tutkimukseen osallistumisesta ei makseta palkkiota.

Tutkimustuloksista tiedottaminen ja tutkimustulokset

Tutkimuksesta valmistuu yksi tai useampi vertaisarvioitu artikkeli. Väitöskirjaan liittyvä artikkeli julkaistaan osana englanninkielistä väitöskirjaa, joka puolestaan julkaistaan Jyväskylän yliopiston julkaisuarkistossa: <https://jyx.jyu.fi/>

Tutkittavien vakuutusturva

Jyväskylän yliopiston henkilökunta ja toiminta on vakuutettu. Vakuutus sisältää potilasvakuutuksen, toiminnanvastuuvakuutuksen ja vapaaehtoisen tapaturmavakuutuksen.

Tutkimusten koehenkilöt on vakuutettu tutkimuksen ajan ulkoisen syyn aiheuttamien tapaturmien, vahinkojen ja vammojen varalta. Tapaturmavakuutus on voimassa mittauksissa ja niihin välittömästi liittyvillä matkoilla.

Lisätietojen antajan yhteystiedot

Lisätietoja tutkimuksesta antaa tutkimusentekijä: Heini Siltainsuu, väitöskirjatutkija, Jyväskylän yliopisto, Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitos; Eläkeliitto ry, TunneMusiikki-toiminnan suunnittelija. heini.m.siltainsuu@student.jyu.fi